

K10 Dans cette étable

Noël du XVIIe siècle

Valentin Esprit Flécher
1632-1710

♩ = 140

Soprane soliste

mf

Dans cette é - ta - ble que Jé - sus est char - mant, qu'il est ai - sé -
Tou - chant mys - tè - re ! Jé - sus souf - frant pour nous, d'un Dieu ai - sé -

ma - ble dans son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la
vè - re a - pai - se le cour - roux. Du Tes - ta - ment nou -

fois ! Tous les pa - lais des rois n'ont rien de com - pa -
veau Il est le doux a - gneau, Il doit sau - ver la

ra - ble aux beau - tés que je vois dans cette é - ta - ble.
ter - re, por - tant no - tre far - deau: tou - chant mys - tè - re.

CHORO TUTTI

S

2 *p* Que sa puis - san - ce pa - raît bien en ce jour, mal - gré l'en -
3 Ah ! je vous ai - me ! vous vous ca - chez en vain, beau - té l'en -
1 Dans cette é - ta - ble que Jé - sus est char - mant, qu'il est ai -

A

2 Que sa puis - san - ce pa - raît bien en ce jour, mal - gré l'en -
3 Ah ! je vous ai - me ! vous vous ca - chez en vain, beau - té l'en -
1 Dans cette é - ta - ble que Jé - sus est char - mant, qu'il est ai -

T

2 Que sa puis - san - ce pa - raît bien en ce jour, mal - gré l'en -
3 Ah ! je vous ai - me ! vous vous ca - chez en vain, beau - té l'en -
1 Dans cette é - ta - ble que Jé - sus est char - mant, qu'il est ai -

B

2 Que sa puis - san - ce pa - raît bien en ce jour, mal - gré l'en -
3 Ah ! je vous ai - me ! vous vous ca - chez en vain, beau - té l'en -
1 Dans cette é - ta - ble que Jé - sus est char - mant, qu'il est ai -

22 23 24 25

S fan - ce où le ré - duit l'a - mour! Le mon - de ra - che -
 3 pré - me, Jé - sus, En - fant di - vin! Vous é - tes à - ches
 1 ma - ble dans son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la

A fan - ce où le ré - duit l'a - mour! Le mon - de ra - che -
 2 pré - me, Jé - sus, En - fant di - vin! Vous é - tes à - ches
 1 ma - ble dans son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la

T fan - ce où le ré - duit l'a - mour! Le mon - de ra - che -
 2 pré - me, Jé - sus, En - fant di - vin! Vous é - tes à - ches
 1 ma - ble dans son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la

B fan - ce où le ré - duit l'a - mour! Le mon - de ra - che -
 2 pré - me, Jé - sus, En - fant di - vin! Vous é - tes à - ches
 1 ma - ble dans son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la

26 27 28 29

S 2 té et tout l'en - fer domp té, font voir à sa nais -
 3 yeux le tout puis - sant Roi des cieus, Le Fils de Dieu lui -
 1 fois! Tous les pa - lais des rois n'ont rien de com - pa -

A 2 té et tout l'en - fer domp té, font voir à sa nais -
 3 yeux le tout puis - sant Roi des cieus, Le Fils de Dieu lui -
 1 fois! Tous les pa - lais des rois n'ont rien de com - pa -

T 2 té et tout l'en - fer domp té, font voir à sa nais -
 3 yeux le tout puis - sant Roi des cieus, Le Fils de Dieu lui -
 1 fois! Tous les pa - lais des rois n'ont rien de com - pa -

B 2 té et tout l'en - fer domp té, font voir à sa nais -
 3 yeux le tout puis - sant Roi des cieus, Le Fils de Dieu lui -
 1 fois! Tous les pa - lais des rois n'ont rien de com - pa -

30 31 32 33 34

S 2 san - ce, rien n'est si re - dou - té que sa puis - san - ce
 3 mé - me, des - cen - du dans ces lieux: Ah! je vous ai - ce
 1 ra - ble aux beau - tés que je vois dans cette é - ta - ble.

A 2 san - ce, rien n'est si re - dou - té que sa puis - san - ce
 3 mé - me, des - cen - du dans ces lieux: Ah! je vous ai - ce
 1 ra - ble aux beau - tés que je vois dans cette é - ta - ble.

T 2 san - ce, rien n'est si re - dou - té que sa puis - san - ce
 3 mé - me, des - cen - du dans ces lieux: Ah! je vous ai - ce
 1 ra - ble aux beau - tés que je vois dans cette é - ta - ble.

B 2 san - ce, rien n'est si re - dou - té que sa puis - san - ce
 3 mé - me, des - cen - du dans ces lieux: Ah! je vous ai - ce
 1 ra - ble aux beau - tés que je vois dans cette é - ta - ble.